**GUÍA DE ESTUDIO**

**MÚSICA 8VO BÁSICO**

***“INTERPRETACIÓN MUSICAL”***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 8° | Fecha: semana N° 22 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** | | |
| **Objetivo (s): OA 4:** Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro y transmisión, en la presentación de su quehacer musical. | | |
| **Contenidos:** Interpretación Musical. | | |
| **Objetivo de la semana:** Interpretar música a través de la ejecución de una melodía tocada en un instrumento musical creado por el alumno. | | |
| **Habilidad:** Interpretar. | | |

**¿Qué necesitas saber?**

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de interpretar y qué entendemos por instrumento musical.



**ACTIVIDAD DE INICIO**

*¿Qué entiendes por interpretar?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*¿Qué entiendes por Instrumentos musicales?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Entendemos por interpretar en reconstruir la realidad material a la que se refiere una representación de la realidad.*

*Entendemos como instrumento musical a un objeto compuesto por la combinación de uno o más sistemas resonantes y medios para su vibración, construido con el fin de producir sonido en uno o más tonos que puedan ser combinados por un intérprete para producir música.*

**Actividad**

En esta nueva semana continuaremos con la canción de la película ***“Titanic”*** que comenzamos la semana anterior a practicar.

***¿Conoces esa canción?***

**TITANIC**

**Sol – sol – sol – sol – fa# - Sol**

**2 veces**

**Sol – fa# - Sol**

**Sol – la – si – la** **coro:**

**Sol – la – re – re8**

**Do8 – si – la**

**Si – do8 – si – la – sol – fa# - sol**

**Sol – la – Re – do**

**Instrucciones**

* En esta semana deberán presentar la **canción completa** en algún instrumento escogido por el alumno (en caso de no tener puede hacerlo en el piano de cartón realizado semanas atrás en esta misma asignatura).
* A través del grupo de WhatsApp del curso el profesor realizará el modelamiento de la actividad que tendrás que realizar el alumno.
* En esta oportunidad la canción la puedes practicar en el piano de cartón que realizaste en las clases anteriores, puedes descargar la aplicación de un piano a tu celular y practicar, con flauta o algún instrumento con el cual cuentes.
* Envía el video de tu trabajo al WhatsApp del curso o del profesor, para que lo revise y realice la retroalimentación respectiva.



*Cualquier duda o consulta que tengas lo puedes hacer en los medios de contacto que se han señalados para el trabajo a distancia (grupo de WhatsApp, o mensaje directo al profesor; o también vía correo electrónico* [*jose.mella.rojas@gmail.com*](mailto:jose.mella.rojas@gmail.com)*).*

**ACTIVIDADES DE CIERRE**

¿Por qué crees que es importante la música como forma de expresar nuestros sentimientos? Explica con a lo menos un ejemplo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*La música expresa todo aquello que no puede decirse con palabras y no puede quedar en el silencio*

*(Víctor Hugo)*



**AUTOEVALUACIÓN O REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE LA ACTIVIDAD:**

1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Recuerde enviar las respuestas por el whatsapp del curso o al correo del profesor para su retroalimentación)*