**GUÍA DE ESTUDIO**

**MÚSICA 8VO BÁSICO**

***“DESARROLLANDO OÍDO MUSICAL”***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 8°  | Fecha: semana N° 4 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** |
| **Objetivo (s): OA 1:** Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo, presentes en la tradición, oral, escrita y popular, integrando sus conocimientos en expresiones verbales, visuales, sonoras y corporales. |
| **Contenidos:** Análisis Musical |
| **Objetivo de la semana:** Comunicar sentimientos, sensaciones e ideas al escuchar manifestaciones y obras musicales de Chile y el mundo. |
| **Habilidad:** Comunicar. |

**¿Qué necesitas saber?**

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de comunicar y qué entendemos por análisis musical



*Entendemos por comunicar en informar a alguien sobre algo.*

*Entendemos como análisis musical el estudio de la música a través de diversas formas técnicas.*

**Actividad**

* Busca en YouTube el video clip de alguna canción que te guste.
* En base a lo visto y escuchado responde las siguientes preguntas:

|  |  |
| --- | --- |
| **Pregunta**  | **Respuesta** |
| **Nombre de la canción** |  |
| **Artista/grupo musical que la interpreta.** |  |
| **Estilo musical** |  |
| **Instrumentos musicales que aparecen en la canción** |  |
| **Explica brevemente de que se trata la canción** |  |
| **Explica brevemente de que se trata el video clip** |  |
| **¿Existe una relación entre la canción y el video clip? Justifica tu respuesta.** |  |
| **Si tuvieras que hacer un nuevo video clip de la canción, explica cómo sería y que cambios harías al video clip original.** |  |

**ACTIVIDADES DE CIERRE**

¿Por qué crees que es importante la aparición del video clips en la difusión de la música? Explica con a lo menos un ejemplo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*La música expresa todo aquello que no puede decirse con palabras y no puede quedar en el silencio*

*(Víctor Hugo)*



**AUTOEVALUACIÓN O REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE LA ACTIVIDAD:**

1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Recuerde enviar las respuestas por el whatsapp del curso o al correo del profesor para su retroalimentación)*