GUIA DE TRABAJO ARTES VISUALES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 8°A | Fecha: semana N° 8 |

|  |
| --- |
| Objetivo (s): **OA 5** Evaluar trabajos visuales personales y de sus pares, considerando criterios como: materialidad, lenguaje visual y propósito expresivo. |
| **Contenidos**: Esculturas |
| **Objetivo de la semana: Diseñar** escultura y pintar con lápiz grafito |
| **Habilidad**: Diseñar |

¿Qué necesito saber?



Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de **diseñar** y qué entendemos por **esculturas.**

¿Qué es diseñar?

|  |
| --- |
| El concepto de diseño suele utilizarse en el contexto de las artes, la arquitectura, la ingeniería y otras disciplinas. El momento del diseño implica una representación mental y la posterior plasmación de dicha idea en algún formato gráfico (visual) para exhibir cómo será la obra que se planea realizar. El diseño, por lo tanto, puede incluir un dibujo o trazado que anticipe las características de la obra. |



¿QUÉ ENTENDEMOS POR ESCULTURAS?

|  |
| --- |
| Esculpir es el arte de crear formas figurativas o abstractas, tanto exentas como en relieve; a estas formas se les denomina esculturas. Junto con la pintura, arquitectura, música, poesía y danza, es una de las manifestaciones artísticas de las artes plásticas o artes visuales. Las obras escultóricas se expresan mediante formas sólidas, reales, volumétricas, pues ocupan un espacio tridimensional: tienen alto, ancho y profundidad, por lo que el volumen y bulto puede tocarse, rodearse y verse desde cualquier ángulo.  Texto sacado. [www.diccionariovirtual.cl](http://www.diccionariovirtual.cl) |

ESCULTURAS DE RANCAGUA

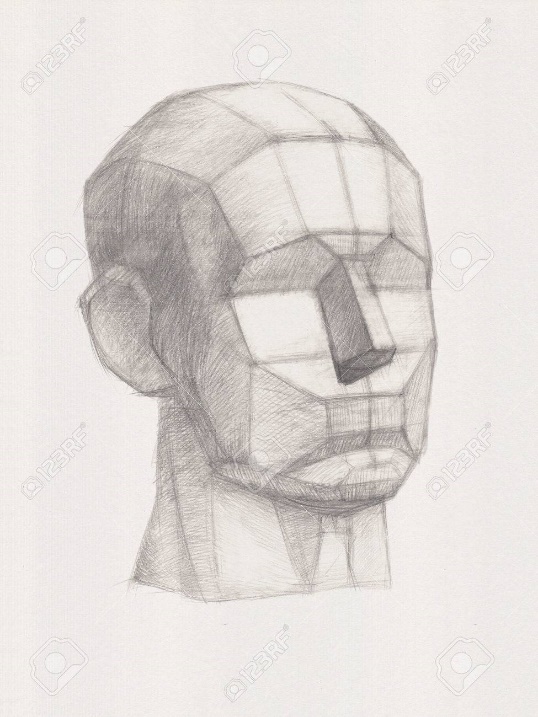
 





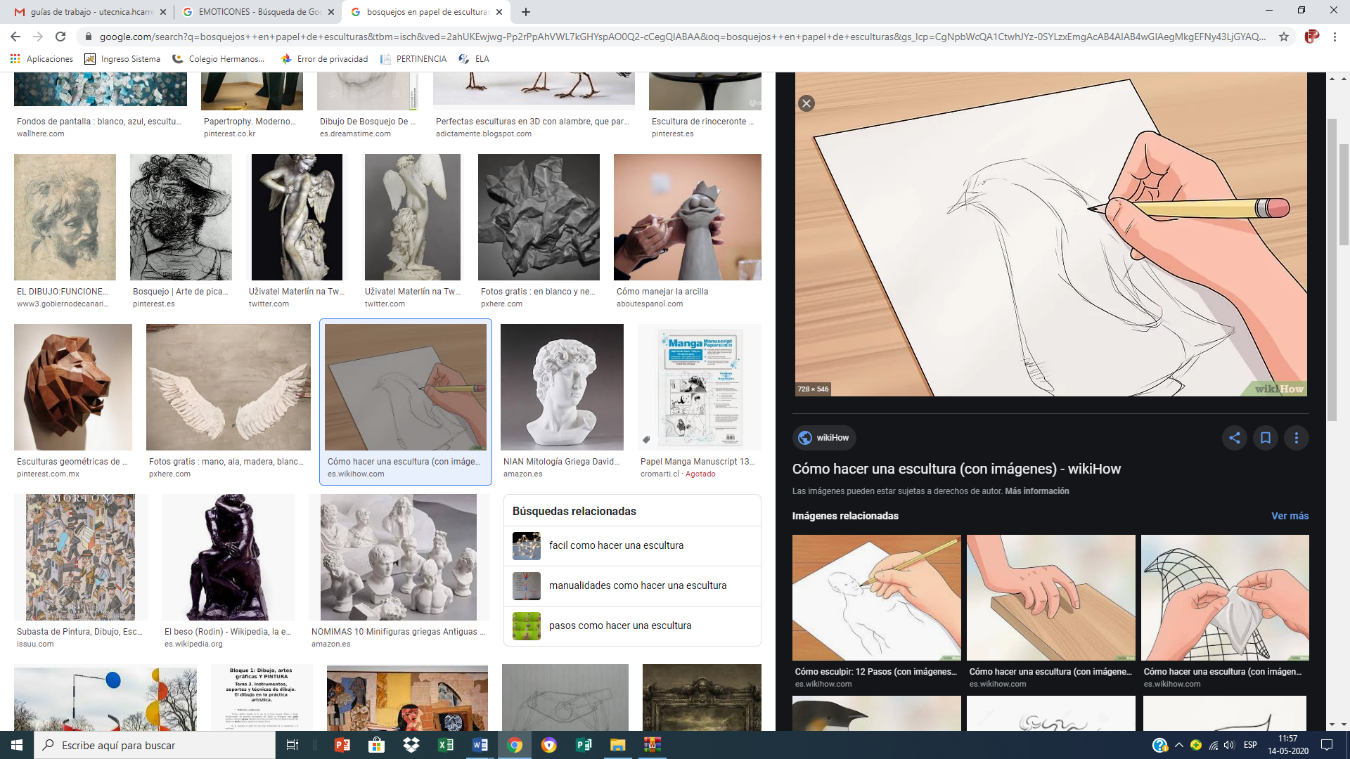


Estas esculturas están en la ciudad de Rancagua, como observas son tridimensionales, representan personajes, figuras, objetos y tiene como objetivo destacarlas a la comunidad, por esta razón se encuentran en plazas, parques y museos.



**APLICAR LO QUE APRENDIERON**

**MODELOS**

**INSTRUCCIONES**:

a.- Diseñar una escultura.

b.- Tema libre.

c.- Dibujar en hoja de oficio.

d.- Colocar nombre a la escultura.

e.- Pintar con lápiz grafito.

**REFLEXION:**

**¿Qué lugar natural elegirían para instalar una escultura?, ¿por qué?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**QUERIDOS ALUMNOS Y ALUMNAS, SI TIENEN DUDAS LAS PUEDEN ESCRIBIR AL GRUPO DE WHATSAPP.**