**GUÍA DE ESTUDIO**

**MÚSICA 7MO BÁSICO**

***“INTERPRETACIÓN MUSICAL”***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 7°  | Fecha: semana N° 13 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** |
| **Objetivo (s): OA 4:** Interpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios de registro y transmisión. |
| **Contenidos:** Interpretación Musical. |
| **Objetivo de la semana:** Interpretar música a través de ejecución de la escala musical, utilizando un piano de cartón creado por el alumno. |
| **Habilidad:** Interpretar. |

**¿Qué necesitas saber?**

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de interpretar y qué entendemos por instrumento musical.



**ACTIVIDAD DE INICIO**

*¿Qué entiendes por interpretar?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*¿Qué entiendes por Instrumentos musicales?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Entendemos por interpretar en reconstruir la realidad material a la que se refiere una representación de la realidad.*

*Entendemos como instrumento musical a un objeto compuesto por la combinación de uno o más sistemas resonantes y medios para su vibración, construido con el fin de producir sonido en uno o más tonos que puedan ser combinados por un intérprete para producir música.*

**Actividad**

 Esta semana nos corresponderá hacer una secuencia musical tocando las notas del piano confeccionado de acuerdo a las instrucciones de la guía de la semana anterior

**Instrucciones**

* Para esta actividad deberás tocar la escala musical en este piano confeccionado con los materiales dados por el profesor. Lo harás de manera ascendente en la escala musical (DO, RE, FA, SOL, LA, SI, DO8), y después de manera descendente (DO8, SI, LA, SOL, FA, MI, RE, DO).
* A través del grupo de WhatsApp del curso realizaré el modelamiento de la actividad que tendrás que realizar.
* Envía el video de tu trabajo al WhatsApp del curso o del profesor, para que lo revise y realice la retroalimentación respectiva.



 *Cualquier duda o consulta que tengas lo puedes hacer en los medios de contacto que se han señalados para el trabajo a distancia (grupo de WhatsApp, o mensaje directo al profesor; o también vía correo electrónico* *jose.mella.rojas@gmail.com**).*

**ACTIVIDADES DE CIERRE**

¿Por qué crees que es importante la música como forma de expresar nuestros sentimientos? Explica con a lo menos un ejemplo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*La música expresa todo aquello que no puede decirse con palabras y no puede quedar en el silencio*

*(Víctor Hugo)*



**AUTOEVALUACIÓN O REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE LA ACTIVIDAD:**

1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Recuerde enviar las respuestas por el WhatsApp del curso o al correo del profesor para su retroalimentación)*