GUIA DE TRABAJO ARTES VISUALES

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 6°A | Fecha: semana N° 9 |

|  |
| --- |
| Objetivo (s): **OA4**  Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. |
| **Contenidos**: Patrimonio de la cultura |
| **Objetivo de la semana:**  Diseñar dibujo de patrimonio cultural de Chile. |
| **Habilidad**: Diseñar |

¿Qué necesito saber?

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de diseñar y qué entendemos por patrimonio cultural.

¿Qué es diseñar?

**¿QUÉ ES DISEÑAR?**

|  |
| --- |
| El concepto de diseño suele utilizarse en el contexto de las artes, la arquitectura, la ingeniería y otras disciplinas. El momento del diseño implica una representación mental y la posterior plasmación de dicha idea en algún formato gráfico (visual) para exhibir cómo será la obra que se planea realizar. El diseño, por lo tanto, puede incluir un dibujo o trazado que anticipe las características de la obra. |

Ejemplo: Diseño de pintura artística.



¿QUÉ ES PATRIMONIO CULTURAL?

El patrimonio cultural son las manifestaciones culturales tanto de nuestros antepasados como las nuestras. Estas manifestaciones pueden ser tangibles -es decir, que se pueden tocar-, como los edificios, cuadros, esculturas, restos arqueológicos, objetos, instrumentos musicales, la artesanía, entre muchas otras cosas, y pueden ser intangibles -que no se pueden tocar porque no son cosas materiales-, como los bailes y trajes, el idioma, las celebraciones y fiestas, las comidas y su forma de preparación, las canciones y sus melodías, los oficios tradicionales y mucho más.

**IMÁGENES DE PATRIMONIO CULTURAL DE SEXTA REGION**



Iglesia de Sewell, Machalí, sexta región



Castillo Butron, Rancagua, sexta región



Rueda de Larmahue, comuna de Pichidegua, sexta región.



Iglesia de las Mercedes, Rancagua.

Sexta región.

Entonces: Elige y dibuja uno de los patrimonios cultural antes mencionados, incorporando; flores, arboles, ríos, cerros, pasto, arbustos utilizando lápices de colores, puedes dibujar en una hoja de block o en tu cuaderno.

TE MUESTRO ESTE MODELO:



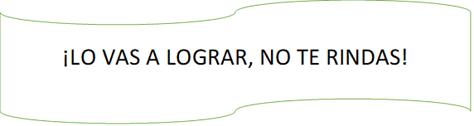
**AUTOEVALUACION**

¿Qué es patrimonio de la cultura?

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

¿Tuviste alguna dificultad para dibujar patrimonio de la cultura? Si es así, ¿cómo la puedes superar?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

****

QUERIDOS ALUMNOS Y ALUMNAS, CONSULTAS LAS PUEDEN REALIZAR AL GRUPO DE WHATSAPP.