**GUÍA DE ESTUDIO**

**MÚSICA 5TO BÁSICO**

***“INTERPRETACIÓN MUSICAL”***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 5° | Fecha: semana N° 12 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** | | |
| **Objetivo (s): OA 4** Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros) | | |
| **Contenidos:** Interpretación Musical. | | |
| **Objetivo de la semana:** Interpretar música a través de la creación de un instrumento musical, utilizando materiales que estén en hogar. | | |
| **Habilidad:** Interpretar | | |

**¿Qué necesitas saber?**

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de interpretar y qué entendemos por instrumento musical.



**ACTIVIDAD DE INICIO**

*¿Qué entiendes por interpretar?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*¿Qué entiendes por Instrumentos musicales?*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Entendemos por interpretar en reconstruir la realidad material a la que se refiere una representación de la realidad.*

*Entendemos como instrumento musical a un objeto compuesto por la combinación de uno o más sistemas resonantes y medios para su vibración, construido con el fin de producir sonido en uno o más tonos que puedan ser combinados por un intérprete para producir música.*

**Actividad**

El trabajo de esta semana estará enfocado en la creación de un **piano de cartón**, que será la base de los próximos trabajos que tendremos en el curso.

Para eso necesitaremos:

* Cartón.
* Tijeras.
* Pegamento.
* Molde de piano (que está en esta guía)

**Instrucciones**

* Recortas el molde que aparece en esta guía, y la pegas en un cartón (puede ser cartón piedra u otro cartón del que puedas tener en tu casa.
* Escribe en las teclas blancas los nombres de las notas musicales *(DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI, y después continuas nuevamente con el DO). Observa el ejemplo que aparece al final de*
* Envía la foto de tu trabajo al WhatsApp del curso o del profesor, para que lo revise y realice la retroalimentación respectiva.



*Cualquier duda o consulta que tengas lo puedes hacer en los medios de contacto que se han señalados para el trabajo a distancia (grupo de whatsapp, o mensaje directo al profesor; o también vía correo electrónico* [*jose.mella.rojas@gmail.com*](mailto:jose.mella.rojas@gmail.com)*).*

**ACTIVIDADES DE CIERRE**

¿Por qué crees que es importante la música como forma de expresar nuestros sentimientos? Explica con a lo menos un ejemplo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*La música expresa todo aquello que no puede decirse con palabras y no puede quedar en el silencio*

*(Víctor Hugo)*



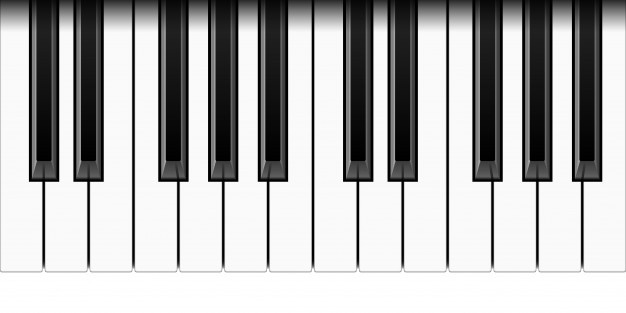
**AUTOEVALUACIÓN O REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE LA ACTIVIDAD:**

1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(Recuerde enviar las respuestas por el whatsapp del curso o al correo del profesor para su retroalimentación)*

***Piano a recortar***

**