**GUÍA DE LENGUAJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 3°A | Fecha: semana N° 17 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** | | |
| **Objetivo** OA4 -OA2 | | |
| **Contenidos:** textos literarios | | |
| **Objetivo de la semana:** Demostrar comprensión de textos literarios, extrayendo información explicita e implica, ordenando secuencia narrativa, describiendo psicológicamente a los personajes | | |
| **Habilidad:** comprender | | |

**El pato lucas nos desafía a un reto él quiere saber cuánto has aprendido**

****

**Comencemos**

Para trabajar en la siguiente guía debes:

* Leer y concentrarte
* Ordenar tu espacio de trabajo
* Tener tus materiales a mano como lápices, goma de borrar
* Y leer todas las instrucciones dadas en cada actividad
* Respira profundo, cuanta hasta 10, concéntrate y ¡A trabajar!

**I.- Lee atentamente el siguiente texto y luego marca con una x la alternativa correcta**

**El Honrado Leñador**

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces, empezó a lamentarse tristemente: ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha? Al instante, ¡oh, maravilla!, una bella ninfa apareció sobre las aguas y dijo al leñador:

-Espera, buen hombre: traeré tu hacha. Se hundió en la corriente y poco después reapareció con un hacha de oro entre las manos. El leñador le dijo que aquella no era la suya. Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer más tarde con un hacha de plata.

-Tampoco es la mía, -dijo el afligido leñador.

Por tercera vez, la ninfa buscó bajo el agua. Al reaparecer, llevaba un hacha de hierro.

- ¡Gracias, gracias! ¡Esa es la mía! –dijo feliz el leñador. - Por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio. –dijo la ninfa y desapareció.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.- Al leñador se le cayó el hacha cuando cruzaba:**  a. Nadando el río.  b. Un puente sobre el río.  c. Un puente sobre el mar.  d. Saltando las rocas en el río. | **2.- Al perder el hacha en el río, el leñador se lamentó porque:**  a. El hacha era de oro.  b. No era suya y tendría que devolverla.  c. No podría trabajar sin el hacha.  d. Era muy quejumbroso, siempre estaba lamentándose. |
| **3.- El leñador era una persona:**  a. Honesta.  b. Ambiciosa.  c. Quejumbrosa.  d. Generosa. | **4.- El leñador prefirió la pobreza a:**  a. La verdad.  b. El premio.  c. La sinceridad.  d. El engaño. |
| **5.- La ninfa premio al leñador por:**   1. Por ser trabajador 2. Por qué se quejaba 3. Para que no se metiera en el agua 4. Por su honradez | |

**II.- Ordena en secuencia las siguientes oraciones, escribiendo los números del 1 al 6, según ocurrieron los hechos en el texto**

Se le apareció una ninfa y le trajo un hacha de oro y luego, una de plata**. \_\_\_\_\_\_\_\_**

Esa es mi hacha, dijo el leñador a la ninfa. \_\_\_\_\_\_\_\_

Un día, al regresar a su casa, al leñador se le cayó el hacha al río. \_\_\_\_\_\_\_\_

En las dos ocasiones, el leñador le dijo que esas hachas no eran suyas. \_\_\_\_\_\_\_\_

La ninfa lo premió por su honradez y le regaló las tres hachas. \_\_\_\_\_\_\_\_

La tercera vez, la ninfa le mostró un hacha de hierro. \_\_\_\_\_\_\_\_

**III.- Lee el siguiente texto y luego marca con una x la alternativa correcta**

**El sapo y el escorpión**

Había una vez un sapo descansado sobre una roca en la orilla de un lago. un escorpión

Lo observaba atentamente detrás de unos arbustos. El escorpión se acercó al sapo Y le dijo: ¿Me ayudarías a cruzar al otro lado del lago? Yo me subo a tu espalda y tú nadas hasta la otra orilla.

–No, no puedo hacerlo –respondió el sapo y agregó: si tú te subes en mí, puedes picarme y moriré.

-- Piénsalo bien, yo no sé nadar y si te pico tú morirás y yo también porque me ahogaré, contestó el escorpión.

Sólo quiero ir al otro lado, ¿Me ayudas? Preguntó nuevamente el escorpión. Después de pensarlo por unos segundos el sapo accedió.

– Está bien, yo te ayudaré. Te llevaré al otro lado y luego tú seguirás tu camino.

El escorpión subió entonces al lomo del sapo y cuando iban en la mitad del camino, el sapo sintió un pinchazo en su cabeza, inmediatamente se detuvo y le preguntó al escorpión: ¿Por qué me picaste?

Ahora vamos a morir los dos. Discúlpame, no quería hacerlo, pero no pude evitarlo…. Esa es mi naturaleza. Contestó el escorpión**.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.- ¿Qué hacía el sapo antes de que el escorpión lo hablara?**   1. Nadaba y saltaba a la orilla del lago. 2. Descansaba sobre una roca a la orilla del lago. 3. Se escondía de un escorpión que lo observaba. 4. Se disponía a atravesar a la otra orilla del lago. | **2.- ¿Qué ocurrió a la mitad del trayecto?**   1. El sapo picó al escorpión. 2. El escorpión cayó al agua. 3. El escorpión picó al sapo en la cabeza. 4. El sapo engañó al escorpión y lo tiró al agua. |

|  |
| --- |
| **3.- ¿Según el texto, qué explicación le dio el escorpión al sapo luego de picarlo?**   1. Lo engañó pues quería que muriera 2. De igual manera iban a morir los dos 3. No se dio cuenta cuando lo picó en la cabeza 4. No pudo evitarlo, pues era parte de su naturaleza. |

**VI.- Lee con atención el siguiente y marca con X la alternativa correcta**

**El Caleuche**

Cuenta la leyenda que el Caleuche es un buque que navega y vaga por los mares de Chiloé y los canales del sur. Está tripulado por brujos poderosos, y en las noches oscuras va profusamente iluminado***.*** Mientras navega, a bordo se escucha música sin cesar. Se oculta en medio de una densa neblina, que él mismo produce. Jamás navega a la luz del día.

Si casualmente una persona, que no sea bruja se acerca, el Caleuche se transforma en un simple madero flotante. Relatan que los tripulantes son ***desmemoriados***, para asegurar el secreto de lo que ocurre a bordo.

Al Caleuche, no hay que mirarlo, porque los tripulantes castigan a los que los miran, volviéndose la boca torcida, por arte de brujería.

Este buque navega cerca de la costa y cuando se apodera de una persona, la lleva a visitar ciudades del fondo del mar y le descubre inmensos tesoros. Cuando el Caleuche necesita reparar su casco o sus máquinas, escoge de preferencia los barrancos y acantilados, y allí, a altas horas de la noche, procede al trabajo.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.- ¿Qué es el Caleuche?**  a) Un buque rescatista.  b) Un barco de ladrones y asesinos.  c). Un barco que busca tesoros marinos.  d). Un buque mágico tripulado por brujos. | **2.-. ¿Por qué es peligroso mirar el Caleuche?**  a). Porque se puede morir ahogado.  b). Porque te obligan a trabajar como tripulante.  c). Porque se puede sufrir un hechizo de castigo.  d). Porque los brujos te transforman en lobo marino. |
| **3. La palabra, “*Desmemoriados”* quiere decir…**  a) Que tiene buena memoria  b) Que memoriza todo  c) Olvidadizo  d) ninguna de las anteriores | **4.- ¿Cómo sabemos que el texto leído corresponde a una leyenda?**  a) Invita a visitar una localidad de nuestro país.  b) Describe las costumbres típicas de una zona.  c)Narra creencias sobrenaturales propias de un pueblo.  d) Informa sobre las características geográficas de una región |

**V.- Lee con atención y luego marca con una X la alternativa.**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.- La leyenda tiene como propósito comunicativo:**   1. Explicar los hechos, tradiciones y costumbres de un pueblo 2. Explicar la creación del mundo 3. Todas las anteriores | **2.- El propósito comunicativo de la fábula es:**   1. Informar 2. Describir 3. Entregar una enseñanza o moraleja |
| **3.- El propósito comunicativo del cuento es:**   1. Explicar algo de la naturaleza 2. Entretener mediante la recreación de una historia ficticia 3. Relatar hechos reales | **4.- la estructura de la leyenda es:**   1. Inicio-desarrollo – moraleja 2. Inicio-desenlace- desarrollo 3. Inicio-desarrollo-desenlace |
| **5.- La estructura del cuento es:**   1. Inicio- titulo-despedida 2. Saludo-final-desarrollo 3. Inicio-desarrollo- final | **6.- La estructura de la fábula es:**  a) epígrafe, titulo, bajada  b) inicio, desarrollo, desenlace  c) estrofa, verso, rima |
| 7.- En la frase, “**Por tu honradez”** yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio**.**  La frase subrayada corresponde a una:   1. Descripción física 2. Descripción psicológica 3. Descripción ambiental | |

¡Éxito tú puedes!

