**GUÍA DE LENGUAJE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 3°A | Fecha: semana N° 4 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** | | |
| **Objetivo (s):** Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones. OA 20 | | |
| **Contenidos:** Función artículos, sustantivos, adjetivos | | |
| **Objetivo de la semana:** Demostrar comprensión del uso de artículos, sustantivos y adjetivos mediante la escritura de un cuento. | | |
| **Habilidad:** comprender | | |

**¿Qué necesito saber?**

****

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de comprender y qué entendemos por artículos, sustantivos y adjetivos

**Entonces:** Comprender es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.

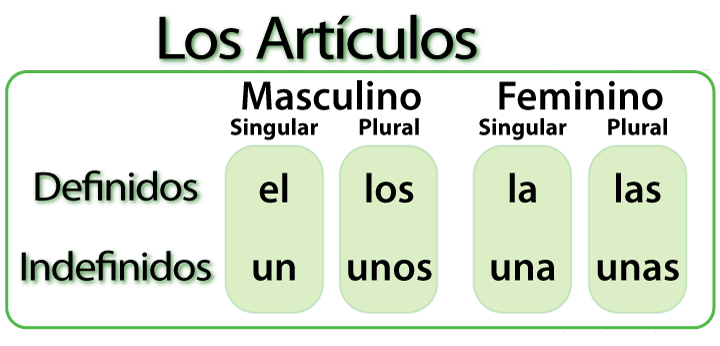
**El artículo:** es la parte variable de la oración que acompaña siempre a un sustantivo, para expresar su género, su número y su función gramatical. Existe dos clases se artículos definidos e indefinidos.

**El sustantivo:**  es la palabra que usamos para nombrar a los objetos, a las personas, a los países, etc. Igual que los artículos, tienen género (femenino o masculino), y número (singular o plural). Estas características deben coincidir siempre con las del artículo

**El adjetivo calificativo** tiene la función de señalar las caracteristicas o cualidades del nombre o sustantivo. Estas caracteristicas pueden ser tanto concretas (es decir cualidades observables ;

por ejemplo: el libro rojo , el libro grande) como abstractas (es decir, cualidades no observables; por ejemplo: el libro difícil, el libro romantico

.



**- Los artículos definidos** como**el** y **la**, se utilizan en formas singulares; y, **los**y **las**, en formas plurales.

Ejemplos

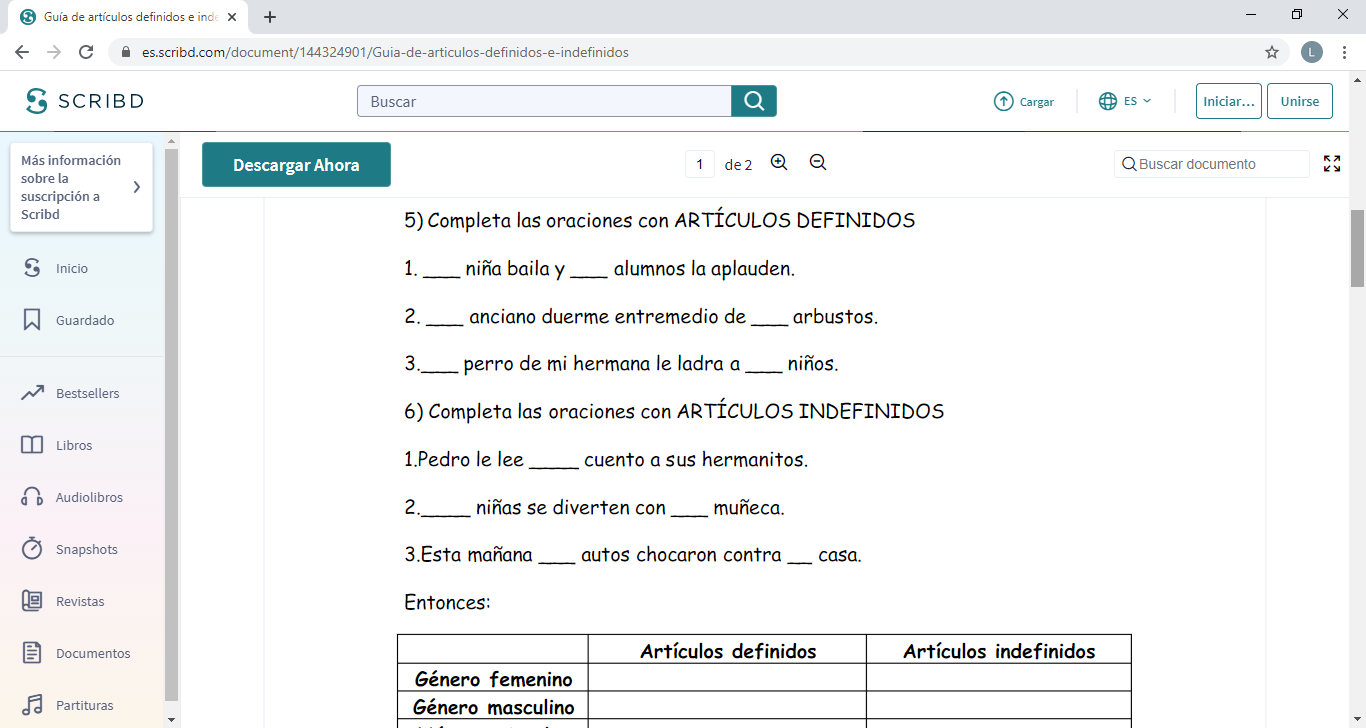
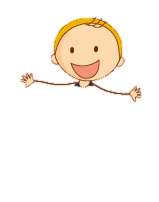
**El**niño jugó todo el día.  
**- Los** alumnos sabían que tenían prueba hoy.  
**- La** casa de Juan es la más linda.

**Los artículos indefinidos** se utilizan cuando nos referimos a un sustantivo que no podemos definir o identificar.

Ejemplos:

**- Un** niño jugó todo el día  
- Había en la clase de hoy, **unos** alumnos que no sabían que tenían prueba

I.-Actividad completa el siguiente cuadro guíate por los ejemplos dados anteriormente

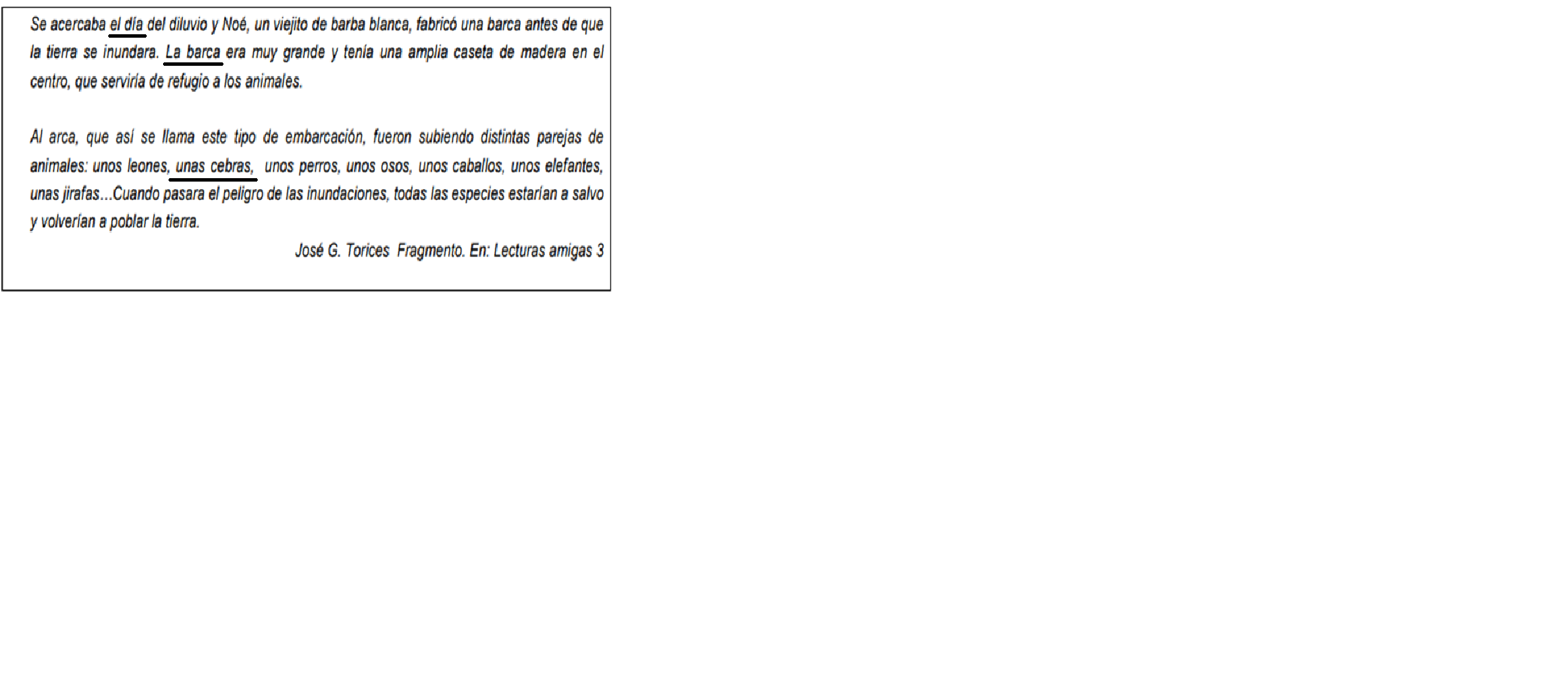


**Ejemplo**

los

La

**II.- Lee el siguiente texto y luego subraya los sustantivos y artículos**



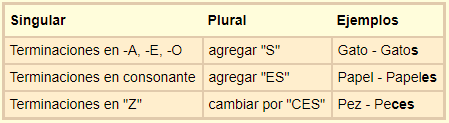
**III.-** Completa las columnas indicando el nombre de persona, animales y cosas que aparecen en el fragmento que leíste anteriormente, luego antepone el artículo que corresponde. Guíate por el ejemplo

|  |  |
| --- | --- |
| **Artículo** | **Nombre de persona, animal u objeto.** |
| El | día |
| Unas | cebras |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

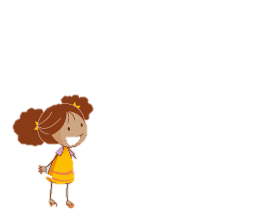
**El sustantivo:**  es la palabra que usamos para nombrar a los objetos, a las personas, a los países, etc. Igual que los artículos, tienen género (femenino o masculino), y número (singular o plural). Estas características deben coincidir siempre con las del artículo

* **Los sustantivos** pueden ir precedidos por artículos definidos o indefinidos.
* **Los sustantivos** tienen género (femenino/masculino) y número (singular/plural)
* **La concordancia** se da siempre entre los sustantivos y los artículos y adjetivos que los acompañan.

**No olvidar que…** Entonces:

* Cuando un sustantivo singular termina en vocal, el plural se hace agregándole una……..
* Cuando el sustantivo termina en consonante, el plural se hace agregándole……:
* Cuando el sustantivo termina en Z, el plural se hace cambiando la Z por ………

**I**.- ¿Cuál sería el plural de los siguientes sustantivos? Responde guiándote por el ejemplo



|  |
| --- |
| Pájaro: Pájaros |
|  |
| Abeja: |
|  |
| Chivo: |
|  |
| Reloj: |

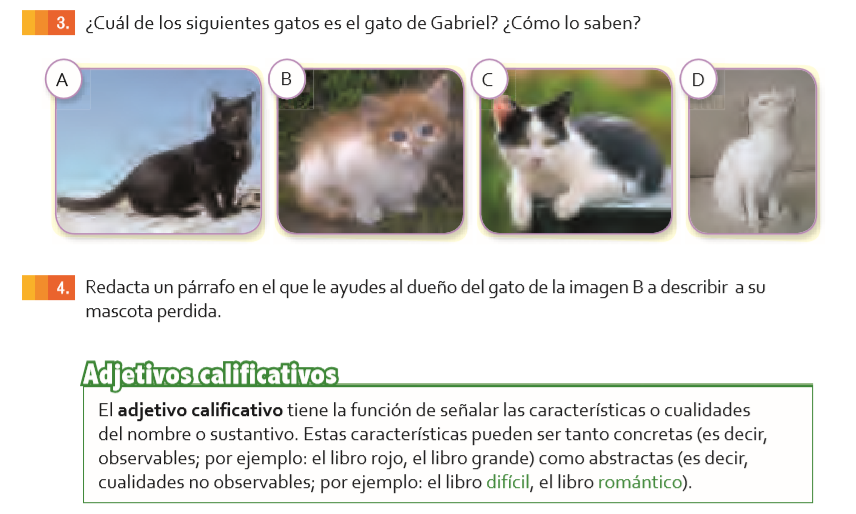
II.- Une con una línea cada sustantivo con el artículo adecuado: guiate por el ejemplo

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * La |  | * Reloj |
| * El |  | * Cámara |
| * La |  | * Mono |
| * Un |  | * Ballena |
| * Un |  | * Barco |
| * El |  | * Tren |
| * Un |  | * Caballo |

Busca nuevos ejemplos para cada caso:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Palabras cuyo plural se hizo agregando **sólo S.**  **Ejemplo:**  bancas | Palabras cuyo plural se hizo agregando **ES**.  arboles | Palabras cuyo plural se hizo agregando **CES**  lápices. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

I.- Entonces los ...



Ejemplos de estos son:

Me gusta ver la noche **estrellada**. La camisa **azul** está sucia.

Rocío es una niña **bonita**. Necesito que me prestes tu libro **naranja**

Además, los adjetivos de calcifican en:



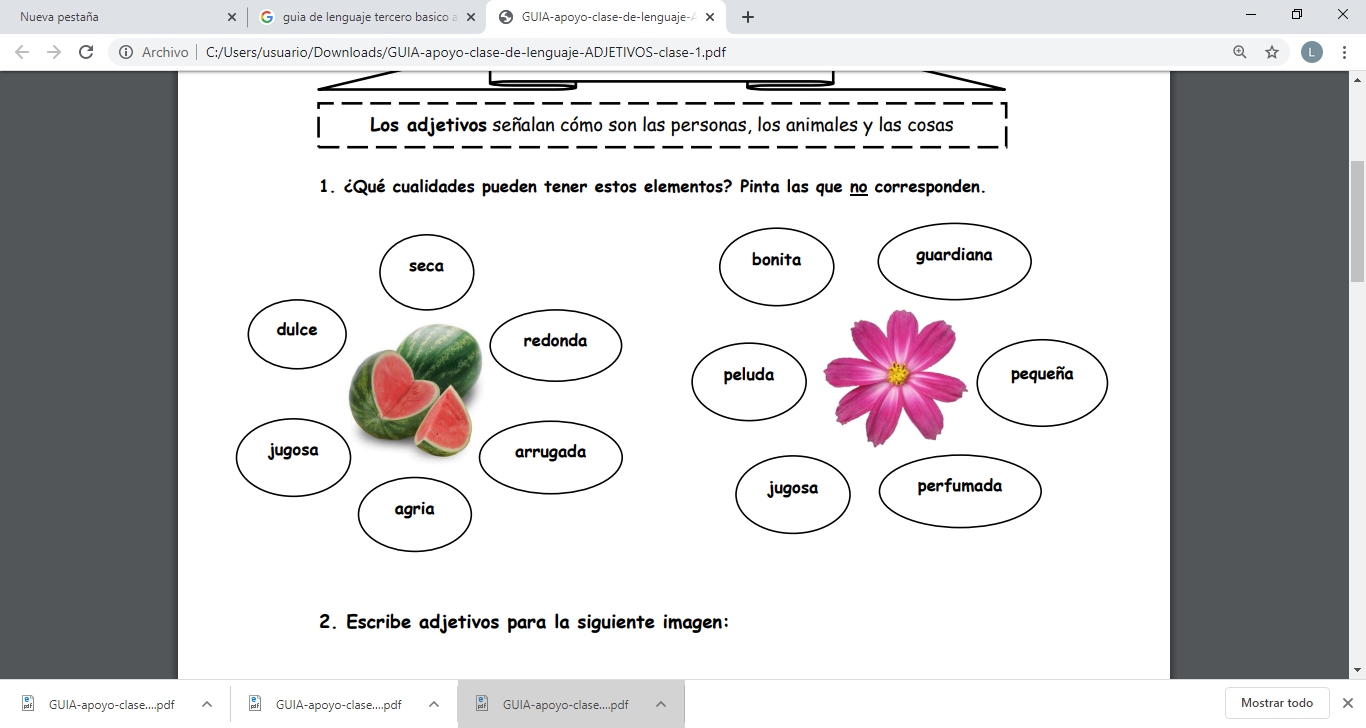
I.- Actividad: Escribe adjetivos para esta imagen, recuerda que debemos observar muy bien y guíate por el ejemplo



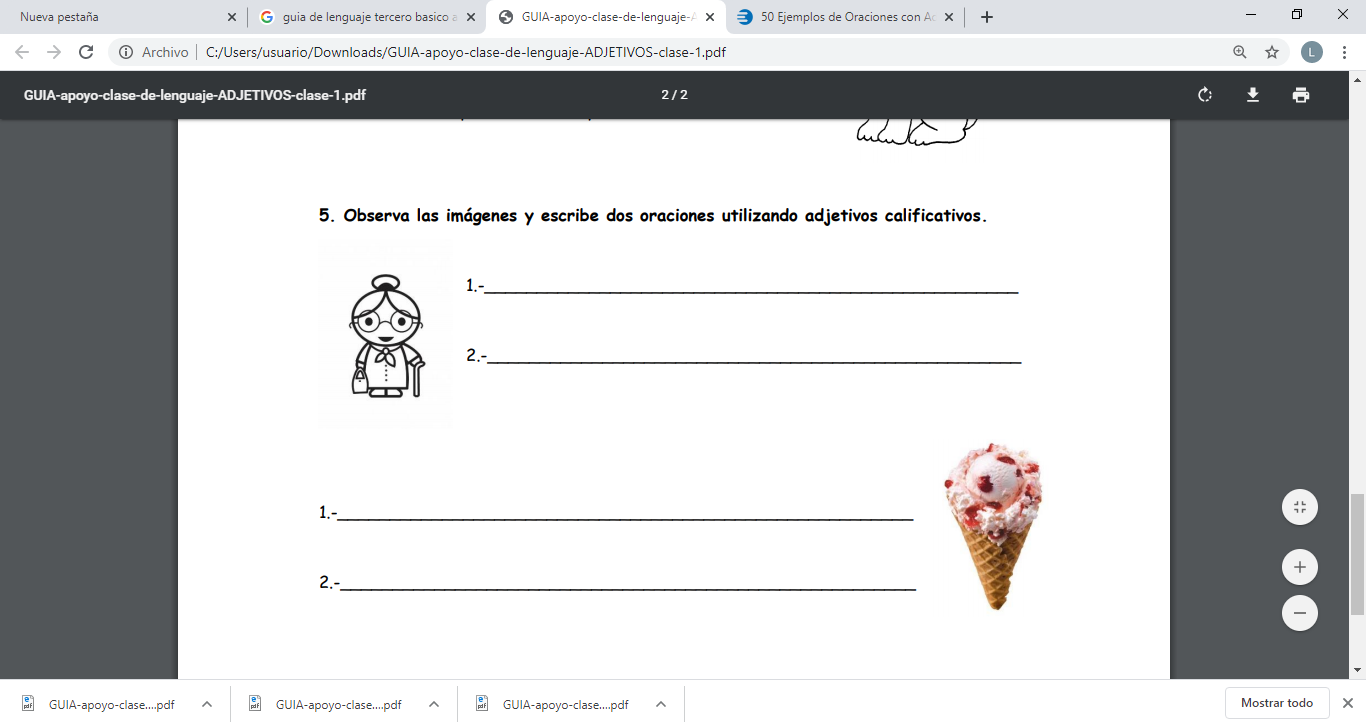
Redondo

amarillo

II.- ¿ Qué cualidades pueden tener estos elementos? Pinta el adejetivo que corresponde a cada elemento

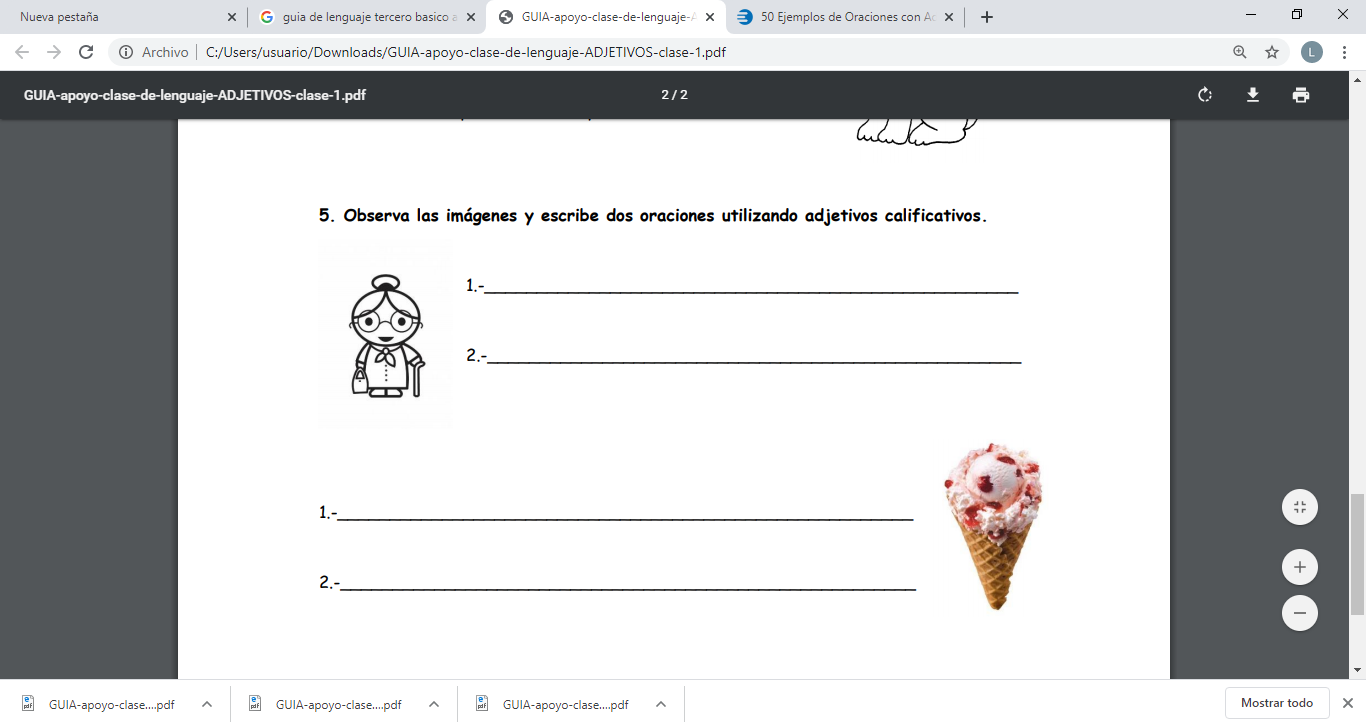


**III.- Observa las imágenes y escribe dos oraciones utilizando adjetivos calificativos**



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I.- Escribe un breve cuento en el que utilices articulos, sustantivos y adejtivos

Recuerda la estructura del cuento es: inicio desarrollo y un final y su propósito es entretener a treves de la imaginación

II.- Observa el ejemplo y guíate para escribir tu propio cuento

**E L virus travieso**

Hace mucho tiempo ocurrió que al planeta Tierra, lo ataco un virus feo, malvado con forma de corona de color rojo y muy diminuto.

EL muy travieso, siempre estaba pensando en ver la forma de como poder hacer sus fechorías en el cuerpo de algún humano distraído y descuidado, escondiéndose en las superficies de cuanto lugar se aparecía en su camino esperaba tardes enteras y se decía a si mismo ¡ya encontrare algún cuerpo pequeño, grande, gordo o flaco para jugar en sus pulmones! hare que le cueste respirar … ¡¡¡jajajaja!!! le daré dolores de cabezas y dejará de sonreír. Por todo esto los niños del pueblo ya no podían asistir a su colegio. Debiendo quedarse en sus hogares para no ser atacados ni contagiados por el malvado virus. A pesar de aquello los alumnos de tercer año básico del colegio Hermanos Carrera, idearon un plan para atraparlo el cual consistía en lavarse las manos a cada rato y no reunirse en ningún lugar del pueblo. El virus al verse solo sin tener a nadie que atacar no le quedó más remedio que marcharse. todo volvió a la normalidad, y vivieron felices por siempre.

Colorín colorado este cuento se ha terminado

Autor: Lidia Núñez

Todos podemos ser grandes escritores la imaginación es el camino que te llevo a lograrlo

****

Actividad ahora te toca a ti escribe tu cuento

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Para reflexión

1. ¿Para qué me sirve conocer sobre los artículos sustantivos y adjetivos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.- ¿En qué situaciones de la vida cotidiana utilizo los artículos los adjetivos y los sustantivos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autoevaluación o Reflexión personal sobre la actividad:

.1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



**Recuerda enviar una foto al whatsapp de tu cuento terminado!!!**