**GUÍA DE ARTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 3°A  | Fecha: semana N° 17 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** |
| **Objetivo:** Crear trabajos de arte a partir de registros visuales, experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: › materiales de modelado, de reciclaje, naturales papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales › herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras) › procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros OA 3 |
| **Contenidos:** Entorno natural  |
| **Objetivo de la semana:** Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses, temas del entorno natural, experimentan con diversos materiales y procedimientos de técnicas mixtas. |
| **Habilidad:** Crear |

Te invito a un desafío

Crea un collage para ello recuerda utilizar toda tu imaginación

Veamos cuanto has aprendido



* Ahora a trabajar

I.- Actividad: imagina y luego crea un collage basado en la observación de tu entorno natural (Paisaje)

1.- Ordena el espacio y selecciona el material a utilizar

2.- Imagina el paisaje piensa en los detalles, antes de realizar tu trabajo

3.- Piensa en un título para tu trabajo.

4.- Materiales: hoja de block, pegamento, tijeras., revistas viejas, diarios, pegamento, cartulina, tijeras, marcadores.

5.- Recuerda tener precaución al usar elementos cortantes, siempre bajo la supervisión de un adulto.

6.- Por último, crea tu trabajo de arte. (collage)

PAUTA PARA REVISAR

COLLAGE

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre:** |  |
| **Curso:** |  | **Fecha:** |  |
| **Asignatura:** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIOS  | 3 puntos | 2 puntos | 1 punto | 0 punto | Puntaje  |
| Incorpora en su elaboración componentes nítidamente cortados y pegados en orden generando un trabajo de arte prolijo | Incorpora tres o más componentes | Incorpora dos componentes  | Incorpora solo un componente  | No incorpora |  |
| Número de elementos del entorno natural de acuerdo al propósito expresivo planteado. | Incorpora a lo menos tres elementos  | Incorpora dos elementos  | Incorpora solo un elemento del  | No incorpora |  |
| Creatividad Incluye componentes adicionales en torno paisaje natural | Incorpora tres o más componentes | Incorpora dos componentes  | Incorpora solo un componente  | No incorpora |  |
| Puntualidad  | Entrega en la fecha señalada de entrega  | Entrega un día después de la fecha señalada de entrega  | Entrega con dos o más días de retraso  | No entrega |  |
| Título |  | Tienes título atingente al paisaje realizado | Tiene titulo descontextualizado al trabajo realizado | No tiene título  |  |