**GUÍA DE ARTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 3°A | Fecha: semana N° 12 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** | | |
| **Objetivo (s**): OA 1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales › entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros) › entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau | | |
| **Contenidos:** seres imaginarios | | |
| **Objetivo de la semana:** Crear trabajo de arte, de seres imaginarios (bruja) utilizando diversos materiales mediante guía de trabajo. | | |
| **Habilidad:** Crear | | |

**¿Qué necesito saber?**

****

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de crear y qué entendemos por seres imaginarios

Entonces

**Crear** es la capacidad de producir algún elemento ya sea artística, imaginativa o intelectual.

**¿Que son los seres imaginarios?**

Son **criaturas ficticias**, **fantásticas**, **fabulosas**, **misteriosas** o **legendarias,** son denominaciones que se dan a distintos seres presentes en la [mitología](https://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa) de distintas civilizaciones o en [leyendas](https://es.wikipedia.org/wiki/Leyenda) más o menos tradicionales del [folclore](https://es.wikipedia.org/wiki/Folclore) o la [cultura popular](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_popular); con independencia de su carácter [sobrenatural](https://es.wikipedia.org/wiki/Sobrenatural) o no, o de la [creencia](https://es.wikipedia.org/wiki/Creencia) en la realidad de su existencia, que solía ser común, incluso entre las personas instruidas, en la época anterior a la [Ilustración](https://es.wikipedia.org/wiki/Ilustraci%C3%B3n).

**¿Qué se entiende por brujas?**

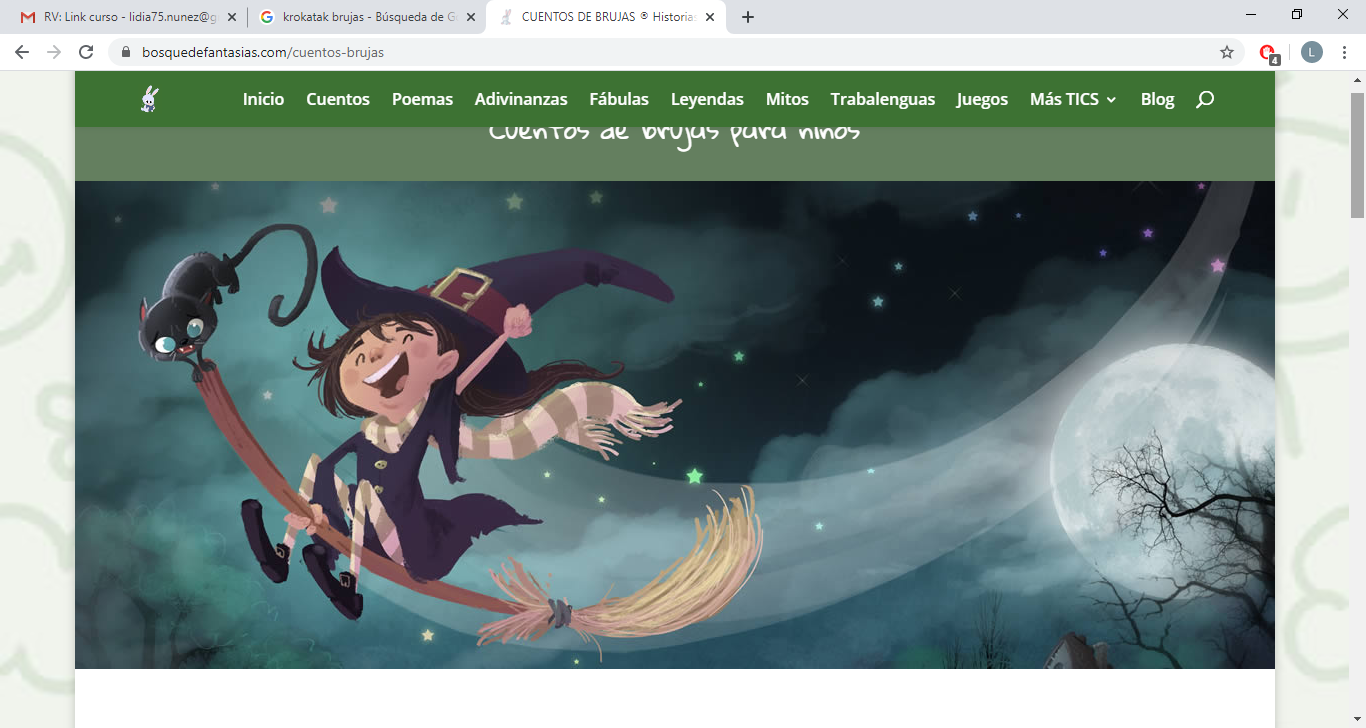
La creencia sobre las brujas es compartida por **numerosas culturas** a lo largo de la historia y cada una de ellas la interpretó a su manera. Las brujas han tenido una gran importancia en el **folclore** **de muchas culturas.**

Esta figura tan típica ha pasado de generación en generación en el mundo occidental gracias a los cuentos, leyendas, mitos y también a las películas que así nos la muestran.

El origen de las brujas, en la Edad Media, nos legó la fisonomía de la bruja tal como la conocemos hoy en día: mujer fea, generalmente vieja, con verruga en la cara, vestida de negro, que vuela montada en una escoba, con frecuencia en luna llena, ya que la luna y la bruja estaban relacionadas entre sí; tiene un caldero de hierro y que tiene por mascotas a búhos, gatos negros y murciélagos.

Para finalizar**, el origen de las brujas** siempre será un tema interesante y. **la bruja** aparecerá como un ser maléfico, en contraposición con el **hada madrina**, que es un ser mágico benéfico.

* Observa la imagen de la bruja para que puedas tener una idea para crear tu trabajo de arte con este tipo de ser imaginario.



I.- Actividad: crear tu trabajo de arte con un ser imaginario, en este caso una bruja, para ello debes utilizar material como: hojas de block o cartulina blanca, cartulina negra, tijeras, lápices de colores, plumones, etc.

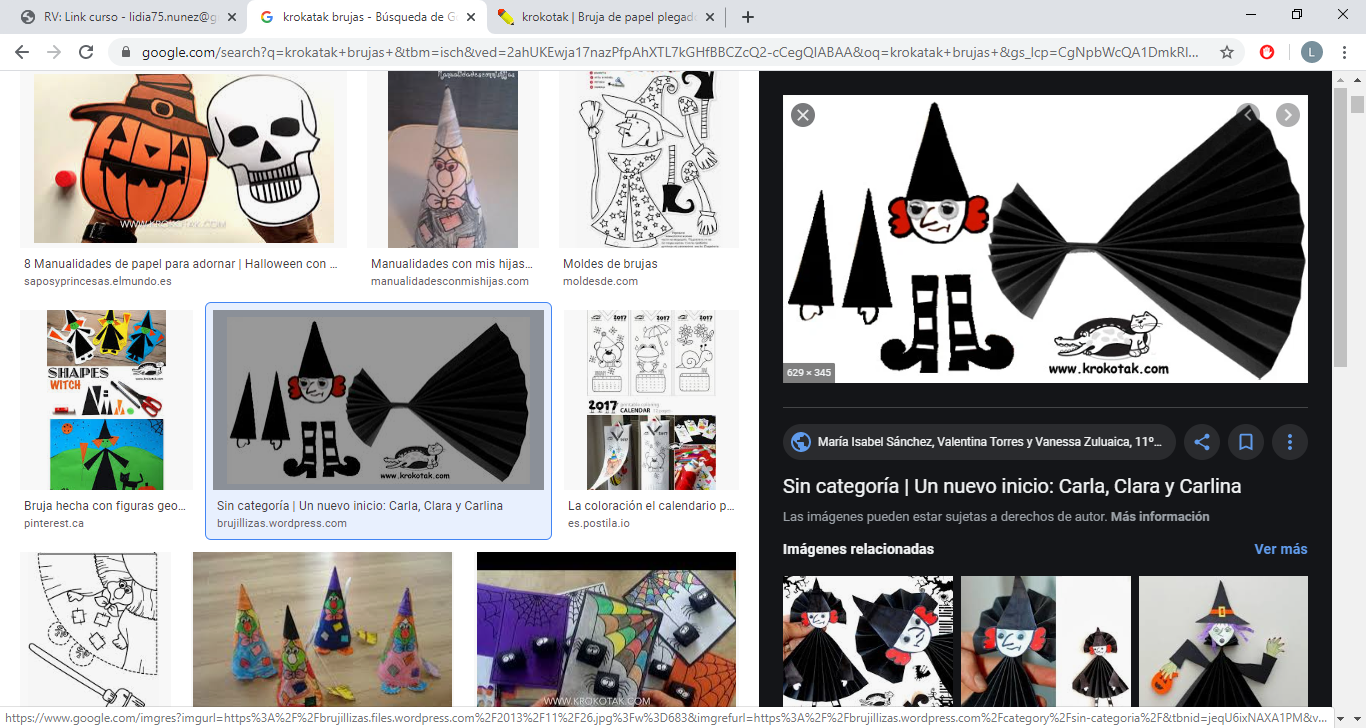
1.- Ordena el espacio y selecciona el material a utilizar

2.- Imagina una bruja, piensa en los detalles, antes de realizar tu trabajo

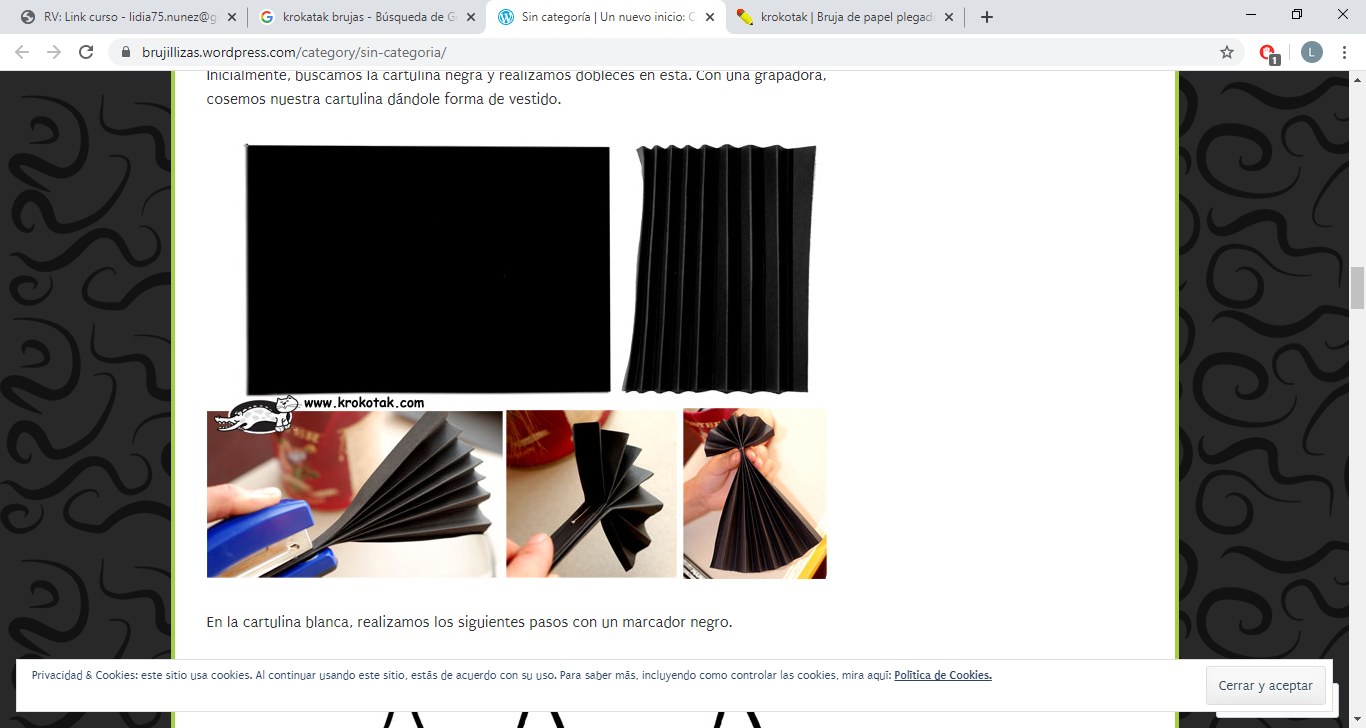
3.- Por último, crea tu trabajo de arte.

* Observa paso a paso como hacer una bruja, es una idea puedes hacer otra si lo prefieres

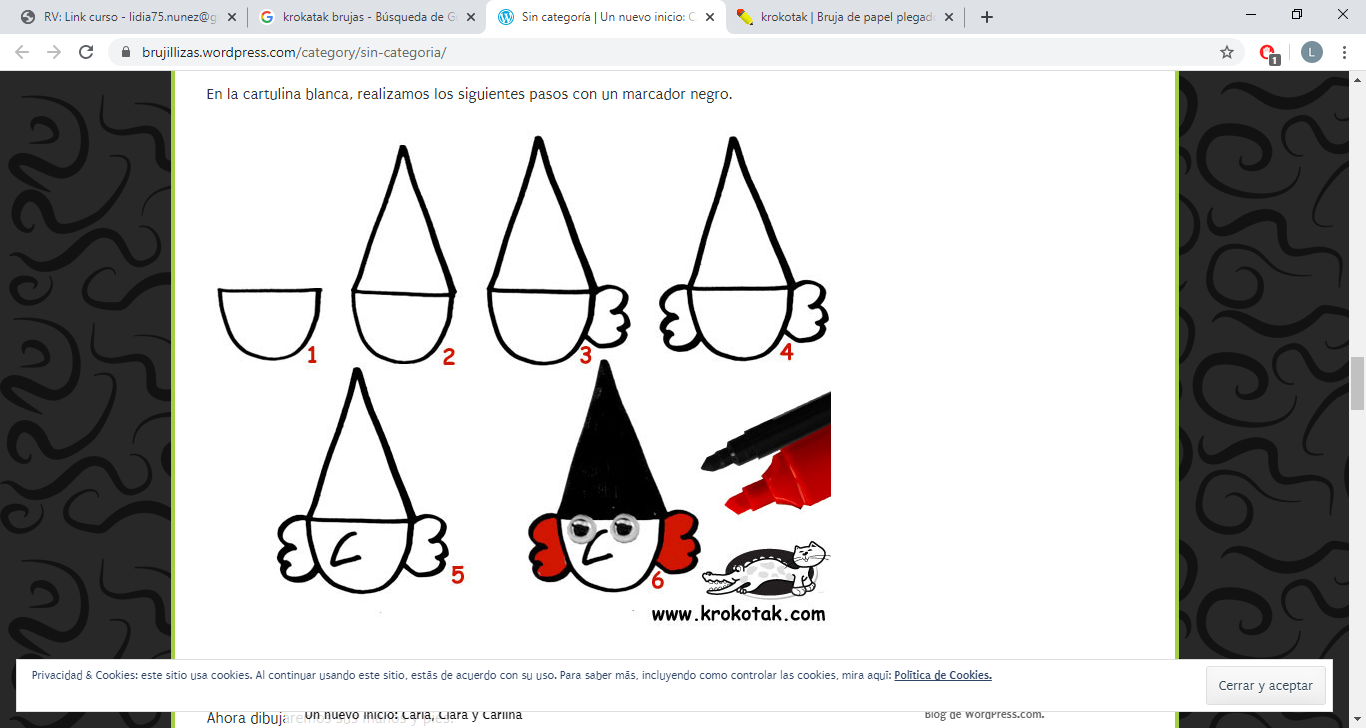
1. observo las partes de la bruja

* 

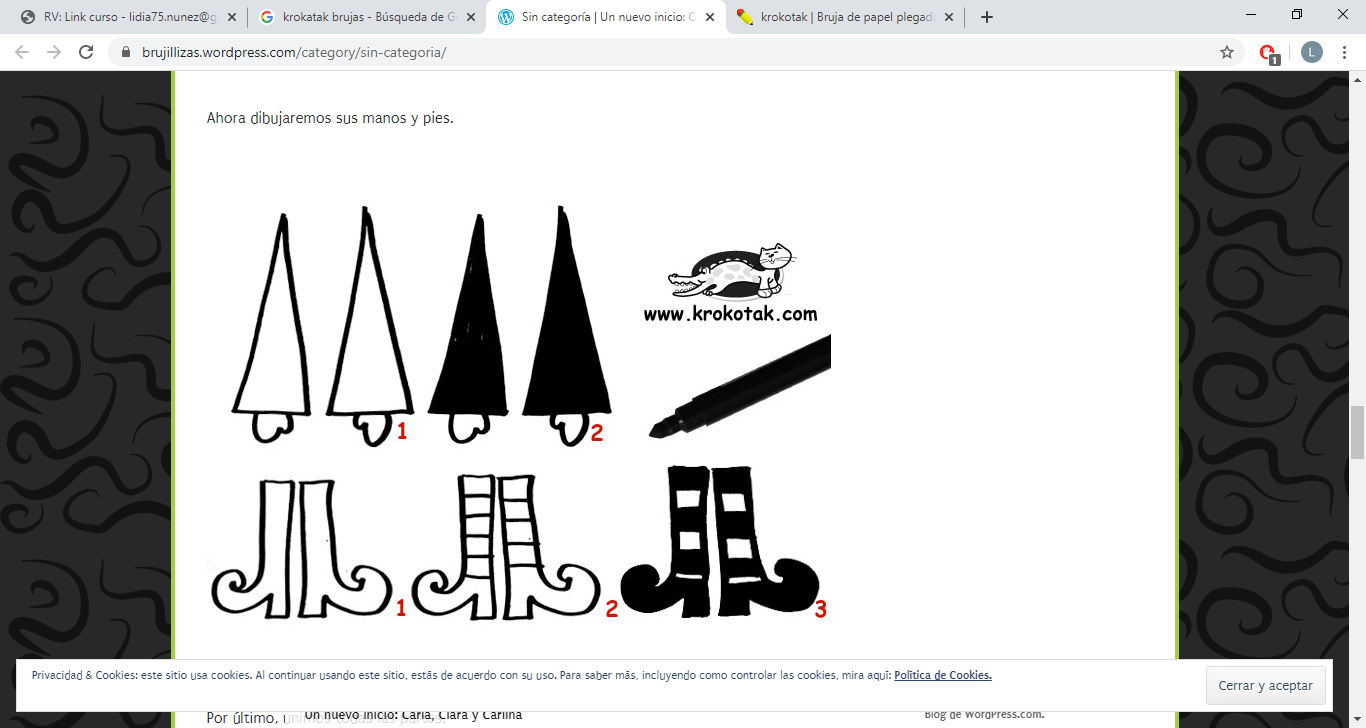
Realizamos dobleces de esta forma en la cartulina negra, con una corchetera damos forma de vestido.



2.- En la cartulina blanca dibujamos con un plumón o lápiz negro



3.- ahora dibujamos sus manos y pies



4.- y por último unimos todas sus partes



5.- y así es como debe quedar



**Para reflexionar**

¿Para qué me sirve crear? Mencione dos razones

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Si usted pudiera ser un personaje imaginario cómo la bruja que poderes tendría? ¿Por qué? Menciones al menos dos razones

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autoevaluación o Reflexión personal sobre la actividad:

1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recuerda enviar al whatsApp del curso la fotografía de tu trabajo de arte creado



¡Éxito tú puedes ¡