**GUÍA DE ARTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 3°A  | Fecha: semana N° 11 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** |
| **Objetivo (s**): OA 1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: › entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales › entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros) › entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art Nouveau |
| **Contenidos:** seres imaginarios  |
| **Objetivo de la semana:** Crear trabajo de arte, de seres imaginarios utilizando técnica mixta mediante guía de trabajo  |
| **Habilidad:** Crear  |

**¿Qué necesito saber?**

****

Para comenzar necesitas saber de qué se trata la habilidad de crear y qué entendemos por seres imaginarios

 Entonces

**Crear** es la capacidad de producir algún elemento ya sea artística, imaginativa o intelectual.

**¿Que son los seres imaginarios?**

Son **criaturas ficticias**, **fantásticas**, **fabulosas**, **misteriosas** o **legendarias,** son denominaciones que se dan a distintos seres presentes en la [mitología](https://es.wikipedia.org/wiki/Mitolog%C3%ADa) de distintas civilizaciones o en [leyendas](https://es.wikipedia.org/wiki/Leyenda) más o menos tradicionales del [folclore](https://es.wikipedia.org/wiki/Folclore) o la [cultura popular](https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_popular); con independencia de su carácter [sobrenatural](https://es.wikipedia.org/wiki/Sobrenatural) o no, o de la [creencia](https://es.wikipedia.org/wiki/Creencia) en la realidad de su existencia, que solía ser común, incluso entre las personas instruidas, en la época anterior a la [Ilustración](https://es.wikipedia.org/wiki/Ilustraci%C3%B3n).

Ejemplos de algunos seres imaginarios

* La llorona
* Dragones
* Unicornios
* ave fénix
* duendes
* Hadas

El término **técnica mixta** se refiere a la **técnica** de utilizar dos o más **técnicas** artísticas como dibujo, óleo o collage, combinadas en una única obra. Los artistas que trabajan la **técnica mixta** pueden mezclar acrílico y óleo, grabado y collage o dibujo y fotografía, se emplean para determinar las obras plásticas en cuya elaboración se mezclan medios o técnicas de dibujo o pintura

**Recordemos los algunos ejemplos de técnicas mixtas**

LOS LÁPICES DE COLORES

 Permiten realizar dibujos con una gran cantidad de tonos de colores y ofrecen la posibilidad de realizar gradaciones o texturas a base de tramas de líneas cruzadas. Como en los lápices grafito, los hay de diferentes grados de dureza.



LA TEMPERA

Este tipo de pintura se caracteriza por ser opaca y cubriente, lo que permite trabajar tintas planas y corregir errores. También proporciono la posibilidad de trabajar con capas translucidas si se le añade más agua.



II.- Observa las imágenes de los seres imaginarios, para que puedas tener una idea para crear tu trabajo de arte

|  |  |
| --- | --- |
| Dragon  | Este tipo de seres generalmente aparecen en mitos  |
| Llorona  | Este tipo de personaje o ser imaginario aparece en leyendas  |
| Duende  | Este tipo de personaje aparece en cuentos y leyendas, peliculas. |
| Hadas  | Este tipo de personaje aparece en cuentos, peliculas, leyendas. |

I.- Actividad: crear dibujo con un ser imaginario, puede ser el personaje de la leyenda que creaste en lenguaje, para ello debes utilizar material como: hojas de block, lápices de colores, tempera grafito etc.

1.- Lee la leyenda que creaste en lenguaje solo para guiarte

2.- Una vez seleccionado tu personaje, imagina más detalles de los que pensaste en un inicio, antes de dibujar

3.- Recuerda que debe tener nombre y características que deben ser plasmadas en tu dibujo, sean características físicas o psicológicas.

2.- Selecciona el material que vas a utilizar

3.- Por último, crea tu trabajo de arte (dibujo)

* Observa algunos ejemplos de dibujos con seres imaginarios

  

**Para reflexionar**

¿Para qué me sirve crear? Mencione dos razones

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Si usted pudiera ser uno de estos seres cómo se imagina? ¿Por qué? Menciones al menos dos razones

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Autoevaluación o Reflexión personal sobre la actividad:

1.- ¿Qué fue lo más difícil de este trabajo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recuerda enviar al whatsApp del curso la fotografía de tu trabajo de arte creado

 

¡Éxito tú puedes ¡