**GUÍA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: 2°A | Fecha: semana N°22 |
| **¿QUÉ APRENDEREMOS?** | | |
| **Objetivo (s):**  **OA 05:** Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos e intensidades. | | |
| **Contenidos:** Pasos y coreografía básica de la cueca | | |
| **Objetivo de la semana:** Esta semana vas a identificar cuáles son los pasos básicos mediante una coreografía metodológica | | |
| **Habilidad:** Identificar | | |

**¿Qué necesito saber?**





**Entonces:**

Identificar es: reconocer los conceptos de cueca y juegos criollos

Entendemos por: *cueca* es el baile nacional de nuestro país

|  |
| --- |
| Como vimos en la guía pasada la cueca tiene muchas variantes a lo largo de nuestro país y en su mayoría depende de las características de la zona donde se baila. Así también varía la vestimenta, el ritmo y por lo tanto la ejecución de sus pasos básicos y coreografía. |

**Vestimenta de la cueca**

La vestimenta de nuestro baile nacional proviene del trabajador de la tierra, de la gente de campo, por lo tanto, el varón está muy relacionado al huaso que monta a caballo y a la mujer campesina.

Dentro de la literatura se pueden observar tres modalidades de la vestimenta:

* Campesina
* Criolla
* Elegante

Y los tipos de cueca más conocidos son:

* Cueca Nortina
* Cueca Chilota
* Cueca Valseada

**I.- Colorea las imágenes de la guía**

**II.- Identifica cuál sería la vestimenta campesina, criolla o elegante, y anótala en la siguiente tabla:**



**1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Número** | **Nombre de la cueca** |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |







**III.- Escribe el nombre de la cueca según su zona, puede ser CENTRAL, NORTINA ó CHILOTA.**

 

 

 

**IV.- Pasos básicos de la cueca**

La cueca principalmente se baila con un deslizado, donde un pie se cruza frente al otro y la secuencia sería: cruzo-separo, cruzo-separo, cruzo-separo. Además del escobillado y el famoso zapateo, que se realizan según la música.

**V.- Partes de cueca según la música**

Para Segundo básico realizaremos una coreografía individual y modificada con un círculo dibujado en el suelo, sólo con los pasos básicos y la mayoría de forma lineal, realizando los siguientes pasos que se enumeran a continuación:

1. Paseo
2. Aplauso Esta es la figura del paseo
3. Vuelta inicial + Giro en el lugar
4. Media Luna
5. Giro en el lugar
6. Escobillado Esta es la figura de la vuelta inicial y
7. Giro en el lugar final
8. Zapateo
9. Vuelta final + Giro en el lugar

**PERO NO TE PREOCUPES!!! TODO IRÁ ACOMPAÑADO CON UN VIDEO EXPLICATIVO**

**PRACTICA Y ENVIA TU VIDEO A MI WHATSAPPS +56941046620**

**Para reflexionar**

¿Por qué es bueno saber bailar cueca?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_



